

Отзыв

об автореферате диссертации Пантелеевой Евгении Владимировны «Образная система и лингвокультурологические особенности русскоязычной поэзии Вячеслава Ар-Серги», представленной к защите на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.1 – Русская литература и литературы народов Российской Федерации

Автореферат диссертации Пантелеевой Евгении Владимировны «Образная система и лингвокультурологические особенности русскоязычной поэзии Вячеслава Ар-Серги» посвящен анализу лингвокультурологического своеобразия художественного языка билингвального поэта Удмуртии. Автор впервые в удмуртской филологической науке исследовала идиостиль В. Ар-Серги, совместив лингвистическое и литературоведческое видение проблемы. Научно-исследовательская концепция строится не только на изучении образной системы, но и на исследовании лингвокультурологических конструктов, транслирующих этническую картину мира удмуртского народа. Впервые рассматриваются семиотически важные элементы грамматики – категория инфинитива и категория темпоральности. Представленный в работе опыт интерпретации русскоязычной поэзии В. Ар-Серги отличается сочетанием большой культурологической эрудиции и научной филологической точности, знанием удмуртской этнопоэтической традиции и новых мировых теоретических концепций.

Как показало исследование Е.В. Пантелеевой, заголовочный комплекс, инфинитивное письмо и категория темпоральности транслируют совершенно другое качество поэтической мысли, расширяют грамматические возможности языковых единиц художественного текста, трансформируют контексты и подтексты. Выявленные автором доминантные образно-символические комплексы произведений В. Ар-Серги (водная, флористическая, фаунистическая, небесная символика, урбанистическая образность) позволили ей правомерно вписать русскоязычное творчество поэта в концепцию этнофутуризма. Евгении Владимировне удалось показать, как лингвистические категории становятся текстообразующей, семантизирующей деталью, механизмом акцентуации творческого замысла поэта.

Она нашла те области сопряженности, которые демонстрируют различные уровни преломления фольклорных вербальных и невербальных образов, символов, приемов в идеолекте удмуртского поэта, и главным образом – отражение этого синтеза на уровне синтактики. Автор смогла отразить особенности современного периода развития удмуртской литературы через категорию инфинитива и темпоральности.

Представленные в автореферате выводы имеют большое значение как для академического направления изучения словесности Удмуртии (и других, типологически близких литературно-художественных традиций), так и для преподавания в системе среднего и высшего образования.

В целом, по актуальности темы, научной новизне, практической и теоретической ценности диссертационное исследование Пантелеевой Евгении Владимировны «Образная система и лингвокультурологические особенности русскоязычной поэзии Вячеслава Ар-Серги», соответствует требованиям пп. 9–14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. No 842, а его автор, безусловно, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.1 – Русская литература и литературы народов Российской Федерации.

Кандидат филологических наук, ведущий научный сотрудник
казенного научного учреждения Удмуртской Республики
«Научно-исследовательский институт
национального образования»



Людмила Васильевна Бусыгина

Почтовый адрес: Россия, Удмуртская Республика,
г. Ижевск, ул. М. Горького, 73 (к. 401)
тел. 8(3412) 514304
e-mail: buslw@mail.ru

Подпись Л.В. Бусыгина
Секретарь научно-исследовательского института

